

Dansstijlen

Kleuters (jongen én meisjes) **Kleuterdans (beginners kleuters - 1ste en 2de kleuter)**

Op een speelse manier reiken we de basis van dans aan door middel van eenvoudige oefeningen. De kindjes leren er luisteren naar muziek en omgaan met hun houding, kracht, lichaam en ruimte. Ze dansen er op een brede waaier van muziek. Het dansplezier staat in iedere les centraal.

Kleuterdans (gevorderden kleuters - 3de kleuter)

In deze lessen brengen we kinderdans op speelse wijze aan. De kindjes leren lichaamsbewustzijn, lichaamshouding, motoriek en dansexpressie. Oefeningen uit het preballet en oefeningen op ritmiek zijn de basis voor eenvoudige choreografietjes.

Breakdance (jongens en meisjes)

Breakdance is ontstaan op de “Breaks” van de muziek. Op de “Breaks” deden de B-boys en B-girls hun acrobatische moves. De stijl ontstond op straat in de buitenbuurten van New York.

Breakdance niv 1 (-10j)

Hier worden de beginselen van breakdance aangeleerd op een speelse wijze. De kids leren toch al een paar “trucjes” en breakdancepasjes.

Breakdance niv 2 (+10j)

In deze lessen komen de 4 elementen van Breakdance aan bod: toprocks, footworks, powermoves en freezes.

Break- en street dance niv 3 (+12j)

De basic moves van breakdance breiden we in deze lessen uit met virtuoze en gewaagdere tricks en powermoves. Het niveau van deze les ligt hoger dan de gewone Breakdance lessen. Er zullen dus heel veel krachtoefeningen aan te pas komen.

Break- en street dance niv 4 (+15j)

Voor getalenteerde dansers.

Dans gevarieerd: moderne dans + funkdans + urban dans + bBREAKdance 1ste leerjaar (schooljaar)

De kinderen maken kennis met gestructureerde dansvormen. De basispassen verwerken we tot leuke en energieke choreografieën op populaire muziek. Plezier is hier nog steeds van tel!

2de leerjaar (schooljaar)

Algemene basisoefeningen in deze lessen worden gevolgd door eenvoudige choreografieën. Er wordt gewerkt aan lichaamsbewustzijn en lichaamscontrole en deze aangeleerde techniek wordt vervolgens verwerkt tot creatieve dansfrasen op zowel commerciële als hedendaagse muziek.

3de leerjaar (schooljaar)

Choreografietjes voor specifieke optredens wisselen we in deze lessen af met choreografieën uit de disco, Urban dance, hip hop en hedendaagse dans op gevarieerde populaire tot alternatievere muziek. In deze lessen maken we ook plaats voor individuele sturingsmomenten.

Dit is het voorbereidingsjaar op de uiteindelijke specialisatie in de Funk/Urban of Moderne/Hedendaagse dans.

Moderne dans

Moderne dans is eigenlijk een verzamelnaam van zeer veel verschillende danstechnieken. Het is ontstaan na Klassiek Ballet omdat men op zoek ging naar andere danstechnieken voor het lichaam. Hier dient het lichaam meer als expressie- en uitdrukkingsmiddel en gaan we ook meer focussen op “floorwork”.

Moderne dans beginners (4de tot 6de leerjaar)

Leerlingen kiezen hier voor de moderne dansstijl zowel in techniek als choreografie. We reiken de basis aan voor de enorme variëteit aan vloerwerk “floorwork”, typische bewegingen en sprongen die in de moderne dans bestaan. Creatieve dansen zijn het resultaat van een geoefend dansjaar.

Moderne dans gevorderden (+12j)

Uitdieping van het beginnersniveau met meer aandacht voor de choreografie.

Moderne dans gevorderden (+15j)

In deze les wordt er gewerkt aan choreografie. Er wordt ook veel eigen inbreng van de danser verwacht. Voor deze les moet men dus wel reeds een degelijke basis moderne dans/hedendaags verworven hebben.

Moderne dans gevorderden (+18j)

In deze les wordt er gewerkt aan choreografie. Er wordt ook veel eigen inbreng van de danser verwacht. Voor deze les moet men dus wel reeds een degelijke basis moderne dans/hedendaags verworven hebben.

Funk en Urban Dance

Urban Dance beginners (+12 jaar)

In de lessen Urban dance leren we choreografieën die bestaan uit een waaier van van verschillende “stand-up” stijlen: clipstyle, hiphop, popping, locking, house...

Urban Dance beginners (+15 jaar)

In de lessen Urban dance leren we choreografieën die bestaan uit een waaier van van verschillende “stand-up” stijlen: clipstyle, hiphop, popping, locking, house...

Creatieve dansen op verschillende nummers zijn de basis voor wervelende choreografieën.

FUNKDANCE

Funk DANCE (4^e, 5^e en 6^e leerjaar) + URBAN DANCE

Funk is een eigentijdse dansstijl. Het is de dansstijl die we in verscheidene hedendaagse videoclipps terugvinden en is nauw verbonden met hip hop en jazzdans. Funk biedt de kans om je op een ontspannen manier zowel artistiek als sportief uit te leven. In de lessen Funk dance leren we choreografieën die bestaan uit een waaier van verschillende actuele danstrends (disco, funk, hip-hop, videoclipdance...).

Ook Urban dance komt hier aanbod. Vanaf 12 jaar kan je dan kiezen tussen Funk Dance en Urban Dance.

Funk DANCE gevorderden +12j

Funk is een eigentijdse dansstijl. Het is de dansstijl die we in verscheidene hedendaagse videoclipps terugvinden en is nauw verbonden met hip hop en jazzdans. Funk biedt de kans om je op een ontspannen manier zowel artistiek als sportief uit te leven. In de lessen Funk dance leren we choreografieën die bestaan uit een waaier van verschillende actuele danstrends (disco, funk, hip-hop, videoclipdance...).

Funk DANCE gevorderden +15j

Funk is een eigentijdse dansstijl. Het is de dansstijl die we in verscheidene hedendaagse videoclipps terugvinden en is nauw verbonden met hip hop en jazzdans. Funk biedt de kans om je op een ontspannen manier zowel artistiek als sportief uit te leven. In de lessen Funk dance leren we choreografieën die bestaan uit een waaier van verschillende actuele danstrends (disco, funk, hip-hop, videoclipdance...).

Ballet

Klassiek ballet is een zeer academische dansstijl en vormt dé basis voor veel andere dansstijlen. Een goede danser kan niet zonder deze ballettraining. Deze dansvorm ontstond in Frankrijk waardoor de ballettermen ook in het Frans zijn. Een les klassiek ballet bestaat uit

oefeningen aan de barre, in het midden en verplaatsingen. Er wordt gedanst op klassieke muziek maar ook op moderne muziek. Tijdens deze lessen wordt er hard gewerkt aan techniek, souplesse, sprongen, lichaamscontrole, placement, pirouettes en andere draaivormen.

Ballet 1 - Beginners (1ste + 2de +3de leerjaar)

Klassiek Ballet is namelijk de basis van heel veel andere dansstijlen. Er wordt op een speelse wijze kennis gemaakt met Ballet. Er wordt op een speelse manier gewerkt aan techniek, expressie en ritme. Er is veel ruimte voor creativiteit en fantasie in deze les.

Ballet 2 – eerste ervaring (4de +5de +6de leerjaar)

Verdere vervolmaking. Er wordt gedanst op klassieke muziek maar ook op moderne muziek. Tijdens deze lessen wordt er hard gewerkt aan techniek, souplesse, sprongen, lichaamscontrole, placement, pirouettes en andere draaivormen.

Ballet3 – RUIME ervaring (4de +5de +6de leerjaar)

Verdere vervolmaking en voor wie reeds een goede techniek beheerst. Er wordt gedanst op klassieke muziek maar ook op moderne muziek. Tijdens deze lessen wordt er hard gewerkt aan techniek, souplesse, sprongen, lichaamscontrole, placement, pirouettes en andere draaivormen.

Ballet 4 – gevorderden - pointes

Vanaf 12 jaar kan er verder gegaan worden met pointes.

Verdere vervolmaking en voor wie reeds een goede techniek beheerst. Er wordt gedanst op klassieke muziek maar ook op moderne muziek. Tijdens deze lessen wordt er hard gewerkt aan techniek, souplesse, sprongen, lichaamscontrole, placement, pirouettes en andere draaivormen.

Projectklassen – voor getalenteerde dansers

In deze lessen wordt wekelijks een groep jongeren klaargestoomd in hedendaagse en commerciële danschoreografie om de meeste projecten van Folle et Fou te ondersteunen. Deze jongeren worden geselecteerd. In de lessen werken we aan een hoog tempo om verschillende choreografieën in één jaar klaar te hebben. Zowel individuele bewegingstijlen als contactimprovisaties worden uitgewerkt. Naarmate het jaar vordert zullen deze jongeren ook meer en meer zelf dansmateriaal mogen inbrengen om tijdens verschillende initiatieven te tonen.

Projectklas -12j

In deze lessen reiken we zoveel mogelijk diverse technieken aan uit de

verschillende hedendaagse dansvormen. Af en toe wagen we ons aan improvisatie om tot een creatieve choreografie te komen.

Kleine Compagnie +12j

In deze lessen reiken we zoveel mogelijk diverse technieken aan uit de verschillende hedendaagse dansvormen. Af en toe wagen we ons aan improvisatie om tot een creatieve choreografie te komen.

Grote Compagnie +16j

In deze lessen reiken we zoveel mogelijk diverse technieken aan uit de verschillende hedendaagse dansvormen. Af en toe wagen we ons aan improvisatie om tot een creatieve choreografie te komen.

We leren om los te bewegen (release) en onze energie juist te doseren zodat we én traag én snel leren dansen. We gaan aan de slag met (gerichte) improvisatie, partnerwerk en lifts. We hebben aandacht voor een juist ruimtegebruik. Tot slot leren we om inhoud aan de bewegingen te geven (performance).

